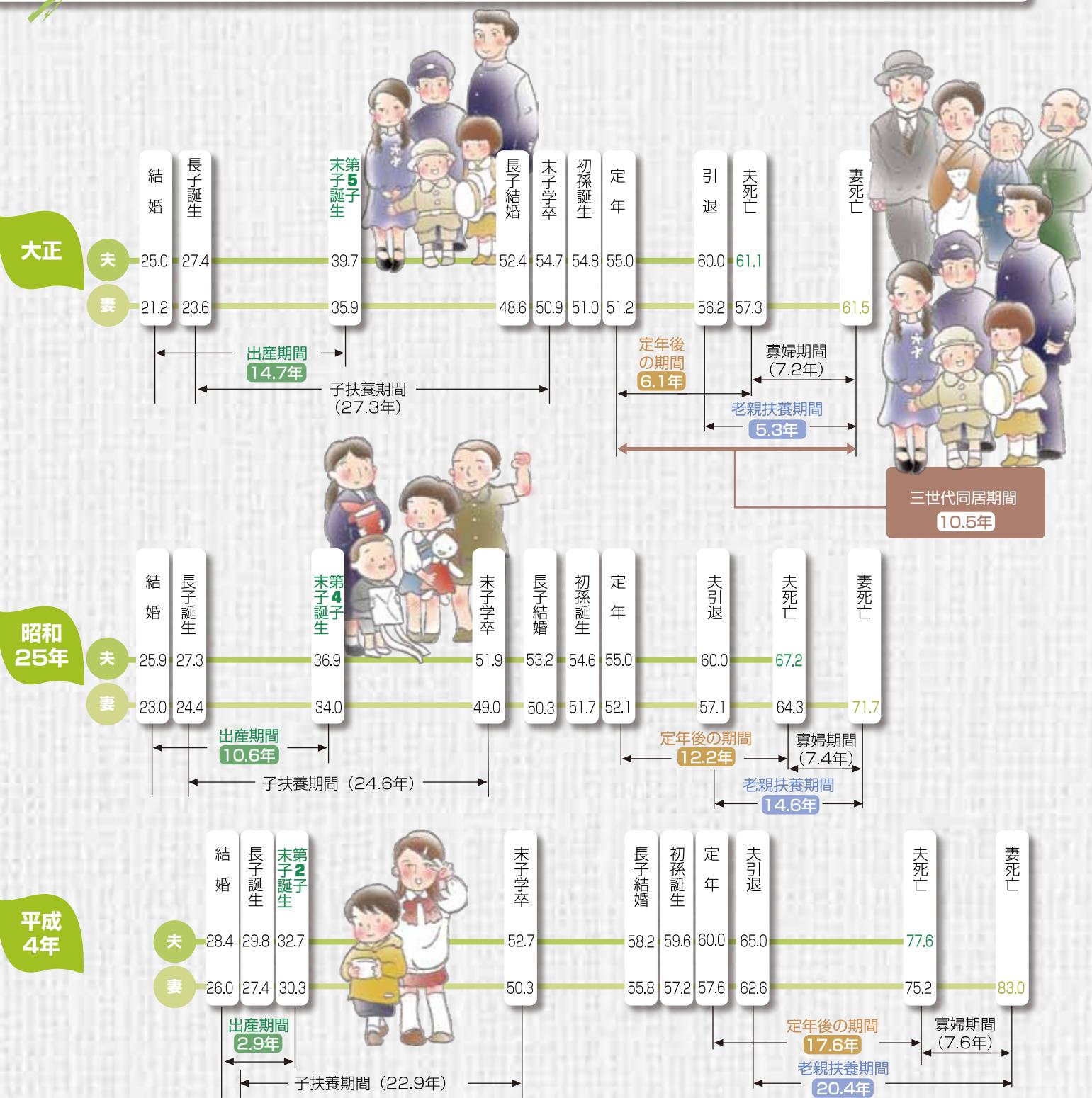


CONTENTS

- 2 特集 家族の「今」と「これから」
- 6 漫画で考える「男女共同参画」!
- 7 クロスワードパズル
- 7 本とDVDの紹介
- 8 ライブエッセイ

ライフサイクルの変化

(注) 総務庁「国勢調査」、厚生省「出産力統計」「人口動態統計」「生命表」等により作成(平成4年現在)



特集

「今」と 「これから」

山口県立大学
教授 志村 哲郎 氏

【研究紹介】専門分野は人権問題・生命倫理・家族社会学。大学では福祉文化論・デスマ・エデュケーション・哲学を担当。著書に『被差別世界の社会学』。

少子・高齢化の進行によって、介護・介助問題が深刻化する中、家庭において介護は主に女性によつて担われていることに対し、いつの時代から女性介護が行われるようになったのか、その歴史的過程を研究。

家族社会学の研究者である志村哲郎教授に家族の「今」と「これから」をお聞きし、女性の立場が「家族」や「社会」のなかで、どのように変わつてくるのかを検証しました。



「標準世帯」の減少

国立社会保障・人口問題研究所「日本の世帯数の将来推計」(2003(平成15)年10月推計)に基づく家族類型別世帯数割合の将来推計より

家族類型別一般世帯数の将来見通し



資料：国立社会保障・人口問題研究所「日本の世帯数の将来推計」(平成15年10月推計)
注：「その他」とは「その他の親族世帯」と「非親族世帯」を合わせたものである。

データ

少子化はどのような社会的・経済的影响を及ぼすか。

今後も単独世帯の増加が続き、2000(平成12)年の27.6%から2025(平成37)年には34.6%と、

全世帯の3分の1は単独世帯になると見込まれている。核家族世帯の中でも変化があり、「夫婦のみ世帯」の割合は2000年の18.9%から2025年には20.7%と微増するが、「夫婦と子」の世帯は、2000年の31.9%から2025年には24.2%に減少する。

これまで「夫婦に子ども2人」という世帯が、わが国の標準的な世帯の姿として語られてきたが、子どもの数の減少と相まって、「夫婦と子」の世帯が全体の4分の1に過ぎなくなることを考えると、従来の「標準世帯」の概念は薄らいでくるものといえる。なお、「ひとり親と子」の世帯数は増加し、全体の割合も2000年の7.6%から2025年の9.7%と微増する。

社会保障システムは、「夫婦に子ども2人」という標準世帯を前提に、制度を設計したり議論をしたりすることが多いが、単独世帯が3分の1を占めるような将来の社会では、各種制度設計にあたっては単独世帯をはじめ、多様な世帯類型を視野において検討していく必要がある。

このままで大丈夫?

私は二つの問題に注目してきました。一つは単身世帯になつた時の女性のケアは誰が担うのかということ。女性は「生涯ケアラー」*として子、親、夫の世話をした結果、最後に自分のケアを頼む人が家族の中に誰も居なくなるという皮肉

どこまでが家族?

よく言われる「核家族」とは「家族を継続する核」という意味で、これまで夫婦と子供を最小単位(核)としていました。しかし、そもそも家族というものに定義はなく、人によつてはペットや、おじ、おばまでもが家族に含まれます。今では夫婦のみやひとり親家族も含めて核家族と言つているようです。

2010年は単独世帯と夫婦のみで全体の50%を占めるようになりました。つまり、今の家族構成員は1人か2人なのです。割合でみると、多い順に単身、夫婦と子供、夫婦のみとなりますが、この傾向は今後も進んでいくでしょう。

日本の標準世帯は、
単身世帯!!

2010年は日本の世帯構成における大きな変化の年でした。なんと単身世帯が30.3%で、世帯全体で最多の割合を占めるようになりました。これまで標準世帯

とされていた夫婦と子供2人の世帯はそれに次ぐ28.3%でした。つまり、日本の標準世帯は、単身世帯になつたとも言えます。

な現実が起きて いる と い う こ と で
す。

2030年には女性の平均寿命が90歳になるといわれ、女性のケアはさらに大きな課題となつてきま

三口黒も少子・高齢化は進み、

平成20年の特殊出生率は、全国が1・37に対し山口県は1・43である。出生率は2・2を上回らないと人口減少となる。全国平均より山口県

出生率は若干高いが少子化であることには変わりはない。※

山口県では高齢化・少子化とともに今後も進み、平成47年は高齢化で全国6位と推測されている。県内における高齢者の増加は、単なる人々の長寿化の影響だけではなく、若者層の県外流失が結果として高齢者割合の増加として現れている。

この介護に専念しやがて夫は先立つた。一人残された妻は、それでもみかんづくりに励んでいたが畠で転倒して骨折、入院。以前のようには体の自由がきかなくなり、心配した東京の子どもたちと勧めた。しかし、母はがんとしてそれを断つた。「つんや、ここまで

例 平成16年まで高齢化率日本一
周防大島の旧東和町での話

A君は、東京の一流大学に合格。両親は鼻高々。やがて息子は東京で就職し、職場の女性と結婚した。一方、大島でみかんづくりをしていた老夫婦は、夫が倒れ、妻は夫死ぬんだ。大島の水と空気、新鮮な魚、じいちゃんと一緒につくつてきたみかん畑からは、離れられない。知らない人ばかりの東京なんかには行かない。」そう答える。生涯、人の世話をしつばなし誰が見ればよいのでしょうか…。

日本では崩壊している家族に依存し、今でも福祉の届かない部分を家族（女性）が負担しています。なぜそうなるのか。それは日本には、民法において他国にはない「家族扶養義務」（注：法的には、扶養は経済的扶養に限定されている）があり、ケアを行うのは家族単位、世帯単位と法律で義務付けているからです。憲法25条の実現のために出来

た、最低限の暮らしを保障する「生活保護法」も、世帯を単位としています。世帯単位主義は家族兄弟の順に面倒を見て最後に国となります。一方、スウェーデンなどは個人単位で、徹底的に個人を大事にした社会構成を図っています。これは、日本も見習うべき姿です。ケアと家族愛は切り離して考えるこの重要性を、まずは女

「無縁社会」と
「孤族」の時代

オイルショックの年に母親による障害児殺害事件が多発した時から、私は女性に介護をさせているシステムこそが問題ではないかと、いうことに気づき、この研究をするようになりました。

2010年頃にNHKで「無縁死」、朝日新聞で「孤族」が取り上げられたことに象徴されるような問題が数々起っています。

「無縁死」や「孤族」の背景には、単身世帯や非正規労働の若者の増加要因があげられます。村落と違つて人とのつながりの薄い都会では男性の無縁死が増加してい

ケアの現実

北欧では障害者等の施設がなくなり、在宅やグループホームなど の在宅型に移行しています。日本

を行つていませんでした。〔鰥寡孤独廢疾（かんかこどくはいしふ）のもの哀れむべき」とお互に助け合う五人組を組織し、明治時代から戦後までこれを踏襲しました。

でも財政面から、国は在宅ケアを推進しています。しかし、単身世帯が増加している日本では在宅ケアを担う家族が存在しないという現実に目を向けなければいけません。

ベビーブームピーク時の昭和24年の出生数は262万人で、16～49歳の女性が生涯に生む子どもの平均は4・3人でしたが、現在は1・3人になりました。かつ

では、2人の親を4人の子どもで見ていたのが、1982年に親子比が逆転し、1対2から2対1になつたにもかかわらず、今でも親の世話は子どもがすると考えるのは困難になりました。

社会保障システムは江戸時代のまま

社会保障の基本的な考え方は江戸時代に遡ります。ケアは相互扶

福祉には家族型、市場型（福祉を買う）、社会型の3つの選択肢があります。日本は家族型、アメリカは市場型、北欧は社会型で、北欧が50%という高い税率で手厚い福祉政策を実施していることをみれば、日本の税金に対する考え方を改める必要があると言えるで

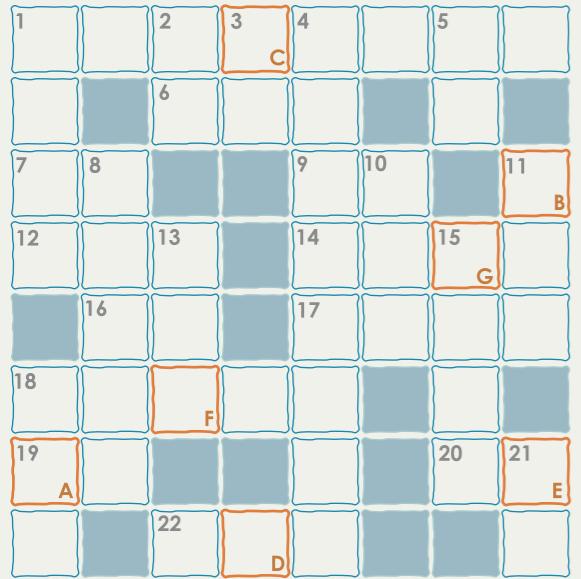
助で行い、幕府や藩は公的な救済

者にとつても他人ごとではない問題です。



正解者のうち抽選で30名の方に図書カードを差し上げます。

Crossword



答えは **A B C D E F G** です！

■応募資格 市内在住か、在勤の方

■応募方法 3月15日(木)までに、はがきに答え・郵便番号・住所・氏名・年齢・感想をご記入の上、下記へ送付してください(当日消印有効)。

〒753-0074 山口市中央二丁目5-1

山口市男女共同参画センター宛
※正解者のうち抽選で30名の方に図書カードを差し上げます。
なお、当選者の発送は商品の発送をもってかうさせていただきます

なお、当選者の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

これらの図書やDVDは、山口市男女共同参画センターにて貸し出しています。

DVD



海洋天堂（4月下旬に貸出予定）
（中国映画 主演 ジエットリー）

トリー）
（貢出予定）
ン・シンチヨン（王心誠）は、自閉
持つ21歳の息子・ターフー（大福）
きた。ある日、シンチヨンは、自分
づかであることを知る…。

だいじょぶ3組
乙武洋匡著(講談社)
主人公「赤尾慎之介」には手と足
がありません。体当たりでクラ
スの子どもたちにぶつかって
心で向き合おうとします。新米
教師の1年間が描かれた作品で
す。2013年に映画化が決定。

乙武洋匡著（講談社）
東日本を襲った「津波」。炊き出
しやがれきの撤去のボランティ
アはできないけれど、被災者の
方々が前向きな気持ちを取り戻
すお手伝いはできると、乙武洋
匡が被災地に電動車椅子に乗っ
て訪れました。

希望

男おひとりさま道
東京大学 大学院
教授 上野千鶴子著(法研)

20 19 18 17 16 14 12 9 7 6 1 三

走る人を英語で
月火〇木金土日
留守番電話を略して
東大寺一月堂の行事
三〇四温

山口市男女共同○○○○○○
は市民会館の敷地内にあります
既婚 ⇔ ○○○
○○ティプ、積極的
焼き○○、○○モチ、チリ○○
あらかじめ約束すること

21	18	15	13	11	10	8	5	4	3	2	1
○○も鳴かずば撃たれまい かきもちのこと	○○○番組 女子サッカー○○○○ジャバ	地域、区域、区画	シャンプー&○○○	そけい、白い花から香水が かわいい子には○○をさせよ	セ・リーグは略称、野球連盟	かき○け○	上、神、紙、髪	あげぼよ↑の反対語	かき○け○	上、神、紙、髪	あげぼよ↑の反対語

ヨコノ力ギ

夕テノ力ギ

Books & DVD



漫画で考える「男女共同参画」!



■応募方法 3月15日(木)まで
に、はがき裏面(文面)にエピソードを記載し、表面に郵便番号・住所・氏名をご記入の上、左記へ送付してください。ペネーム・封書・メールでの応募は不可(当選者にはお届けいたしません)。
日消印有効)。

〒753-0074

山口市中央二丁目5-1
山口市男女共同参画センター
「男女共同参画」エピソード係宛

「山口市男女共同参画センター」公式サイト <http://www.y-djc.com/> 山口市男女共同参画センター 検索

エピソードを 募集します。



Profile

作家

乙武 洋匡
おと たけ
ひろ ただ

東京都出身
大学在学中、自身の経験をユーモラスに綴つた『五体不満足』(講談社)が多くの人々の共感を呼び、500万部を超す大ベストセラーに。
大学卒業後は、「スポーツの素晴らしさを伝える仕事がしたい」との想いから、シドニー五輪やアテネ五輪、またサッカー日韓共催W杯など、数々の大会を現地で取材した。

2007年2月に小学校教諭二種免許状を取得。同年4月から第四小学校教諭として勤務し、3・4年生を担任した。現在は教育現場で得た経験を発信していく活動を柱としている。

2011年4月からは、ナルスマイルジャパン株式会社取締役として、「まちの保育園 小竹向原」の運営に携わる。主な著書・「五体不満足」(講談社)、「希望 僕が被災地で考えたこと」「だいじょうぶ3組」ほか

自己肯定感を育む

先日は、山口市民会館にて多くのみなさんとお会いすることができ、とても有意義な時間を過ごすことができました。当日、会場には入りきれない方も多くいらしたというところなので、またぜひお伺いできればと思っています。

僕は2007年からの3年間、杉並区の公立小学校教師として子どもたちと向き合ってきました。そのとき、僕が最も強く意識をしていたのは「自己肯定感を育むこと」でした。自己肯定感とは、「僕は愛されている」「私は必要とされている」といった自分を認める心のことです。

僕が4年生を担任していたとき、「1／2

成人式」という授業を行いました。20歳で成人式だから、その半分の10歳で「1／2成人式」。この10年間でできるようになつたこと、得意なことを保護者の前で披露したり、ここまで育ててもらつた感謝の思いをスピーチしたり。授業の最後には、サプライズを用意しました。保護者のみなさんから、子どもたちに宛てた手紙をご用意いただいたのです。

封を開け、愛のつまつたメッセージを受け取った子どもたちは、涙を流しはじめました。嗚咽が止まらない子もいました。あとで感想を書いてもらつと、「お父さん、お母さんがこんなに大切に思つてくれているとは思いませんでした」「お母さんが普段から口うるさいことを言うのも、僕のことをもつとよくしょようと思つてのことだとわかりました」とあります。僕は、ハッとしました。

日本には、「言わなくてもわかるだろ」——よく聞かれるセリフです。でも、それは男女間にかぎらず、親子間にも同じようなことが言えると思うのです。親は、子どもを愛しているなんて当たり前のでも、そう思つてるのは親だけで、子どもにはそれが伝わっていないのではないか。そんなことを、子どもたちの感想から感じたのです。

その後に行われた保護者会で、僕は言いました。「親が当たり前だと思つていい愛も、じつは子どもたちはそこまで感じていないのかかもしれません。恥ずかしいのもわかります。照れくさいのもわかります。でも、もつと言葉にして伝えていきませんか」

僕が書いた『五体不満足』のなかで、みんなが最も印象的だったと言つてくださるシーンがあります。それは、僕が生まれて1ヶ月後、初めて母と対面するシーン。あまりのショックに母が倒れてしまふのではないかと、病院がベッドまで用意するなか、母が僕を見て発した言葉は、「かわいい」。そのシーンに象徴されるように、両親は僕の障害など関係なく、深い愛情を注いで育ててくれました。だからこそ、僕は「自分は存在していいんだ」と自己肯定感を育むことができたのです。みなさんが、「乙武さんはそれほど重度の障害がありながら、明るくて、前向きだ」と言つてくれる。さるのには、きっと両親が育ててくれた自己肯定感のおかげだと思つています。

言葉で。行動で。これまで以上に社会に生き定感を育んでいただけたら、こんなにうれしいことはありません。

乙武洋匡さんは、2011年11月23日に行われたセンターフェスティバルでご講演いただきました。

日本には、「言わなくてもわかるだろ」——よく聞かれるセリフです。でも、それは男女間にかぎらず、親子間にも同じようなことが言えると思うのです。親は、子どもを愛しているなんて当たり前のでも、そう思つてるのは親だけで、子どもにはそれが伝わっていないのではないか。そんなことを、子どもたちの感想から感じたのです。

その後に行われた保護者会で、僕は言いました。「親が当たり前だと思つていい愛も、じつは子どもたちはそこまで感じていないのかかもしれません。恥ずかしいのもわかります。照れくさいのもわかります。でも、もつと言葉にして伝えていきませんか」

僕が書いた『五体不満足』のなかで、みんなが最も印象的だったと言つてくださるシーンがあります。それは、僕が生まれて1ヶ月後、初めて母と対面するシーン。あまりのショックに母が倒れてしまふのではないかと、病院がベッドまで用意するなか、母が僕を見て発した言葉は、「かわいい」。そのシーンに象徴されるように、両親は僕の障害など関係なく、深い愛情を注いで育ててくれました。だからこそ、僕は「自分は存在していいんだ」と自己肯定感を育むことができたのです。みなさんが、「乙武さんはそれほど重度の障害がありながら、明るくて、前向きだ」と言つてくれる。さるのには、きっと両親が育ててくれた自己肯定感のおかげだと思つています。

言葉で。行動で。これまで以上に社会に生き定感を育んでいただけたら、こんなにうれしいことはありません。