

○お住まいの地域の住みよさについてお答えください。

・北部…
・中部…
・南部…

	住みやすい	どちらかといえば住みやすい	どちらかといえば住みにくい	住みにくい
H20年	633人(30.7%)	1124人(54.5%)	229人(11.1%)	58人(2.8%)
H29年	758人(39.7%)	910人(47.6%)	181人(9.5%)	49人(2.6%)
H31年	782人(39.2%)	939人(47.1%)	196人(9.8%)	54人(2.7%)

【地域別】

	住みやすい 地域1位	住みやすい 地域2位	住みやすい 地域3位	どちらかといえば住みやすい地域1位	どちらかといえば住みにくい地域1位	住みにくい 地域1位
H20年	阿知須(46.7%)	白石(41.7%)	大殿(41.6%)	名田島(76.5%)	柚野(50%)	秋穂二島(16.2%)
H29年	白石(51.9%)	湯田(51.2%)	大殿(50.6%)	柚野(100%)	串(75%)	篠生(30%)
H31年	白石(57.7%)	大殿(54.3%)	吉敷(51.7%)	名田島(55.6%)	嘉年(42.9%)	地福(21.1%)

○山口市の文化・芸術、歴史に誇りや愛着を持っていますか？

	持っている	持っていない
H20年	1556人(75.5%)	458人(22.2%)
H29年	1411人(71.3%)	528人(26.7%)
H31年	1284人(64.4%)	615人(30.9%)

【地域別】

	持っている地域1位	持っている地域2位	持っている地域3位	持っていない地域1位	持っていない地域2位	持っていない地域3位
H20年	柚野(100%)	陶(88%)	小鯖(86.7%)	鑄銭司、串(33.3%)	秋穂(30.9%)	平川(29.5%)
H29年	篠生(90%)	地福、嘉年(85.7%)	大殿(85.1%)	小郡(37.2%)	陶(36.4%)	佐山、柚野(33.3%)
H31年	嘉年(100%)	生雲(83.3%)	大殿(80.9%)	島地(41.2%)	大歳(40.7%)	阿知須(38.5%)

○この一年間で文化・芸術に関する活動を自ら行いましたか？

	はい	いいえ
H20年	390人(18.9%)	1587人(77%)
H29年	405人(20.5%)	1433人(72.4%)
H31年	491人(24.6%)	1417人(71.1%)

【地域別】

	はい 地域1位	はい 地域2位	はい 地域3位	いいえ 地域1位	いいえ 地域2位	いいえ 地域3位
H20年	鑄銭司(30.8%)	小鯖(28.9%)	陶(28.0%)	秋穂二島(83.8%)	串(83.3%)	嘉川(83%)
H29年	地福(42.9%)	佐山(30.3%)	篠生(30%)	柚野(100%)	鑄銭司(83.3%)	平川(82.5%)
H31年	串(50%)	嘉年(42.9%)	白石(40.5%)	柚野(100%)	陶(86.4%)	嘉川(85.9%)

○山口市内で文化・芸術を鑑賞する機会は十分あると思いますか？

	はい	いいえ
H20年	796人(38.6%)	1068人(51.8%)
H29年	711人(35.9%)	1043人(52.7%)
H31年	795人(39.9%)	1074人(53.9%)

【地域別】

	はい 地域1位	はい 地域2位	はい 地域3位	いいえ 地域1位	いいえ 地域2位	いいえ 地域3位
H20年	八坂、串(50%)	阿知須(48.9%)	名田島(47.1%)	湯田(60.5%)	小郡(59.7%)	平川(58.4%)
H29年	柚野(66.7%)	鑄銭司(52.8%)	小鯖(47.9%)	嘉川(66.7%)	名田島(64.3%)	小郡(60.6%)
H31年	串(75%)	陶(54.5%)	生雲(50%)	嘉年(71.5%)	柚野(66.7%)	嘉川(62%)

○現在の満足度 文化・芸術施設の数や設備

	満足	どちらかといえば満足	普通	どちらかといえば不満	不満
H20年	47人(2.3%)	192人(9.3%)	950人(46.1%)	361人(17.5%)	115人(5.6%)
H29年	40人(2%)	150人(7.6%)	991人(50.1%)	317人(16%)	113人(5.7%)
H31年	52人(2.6%)	254人(12.7%)	998人(50.1%)	358人(18%)	125人(6.3%)

【地域別】

	満足 地域1位	満足 地域2位	満足 地域3位	どちらかといえば満足 地域1位	普通 地域1位	どちらかといえば不満 1位	不満 地域1位
H20年	陶(8%)	白石(4.7%)	仁保、吉敷(4%)	白石(15%)	名田島(58.8%)	仁保(26%)	串(16.7%)
H29年	鑄銭司(5.6%)	阿知須(3.9%)	嘉川(3.8%)	湯田(19.4%)	柚野(66.7%)	秋穂二島(25.8%)	串(14.3%)
H31年	柚野(33.3%)	吉敷(6.3%)	名田島(5.6%)	白石(25.2%)	串(100%)	柚野(33.3%)	秋穂二島(13.6%)

○現在の満足度 文化・芸術活動に関する情報提供

	満足	どちらかといえば満足	普通	どちらかといえば不満	不満
H20年	39人(1.9%)	167人(8.1%)	977人(47.4%)	357人(17.3%)	124人(6.0%)
H29年	33人(1.7%)	144人(7.3%)	1026人(51.8%)	312人(15.8%)	101人(5.1%)
H31年	43人(2.2%)	212人(10.6%)	1073人(53.8%)	349人(17.5%)	112人(5.6%)

【地域別】

	満足 地域1位	満足 地域2位	満足 地域3位	どちらかといえば満足 地域1位	普通 地域1位	どちらかといえば不満 1位	不満 地域1位
H20年	名田島(5.9%)	吉敷、陶(4.0%)	湯田(3.2%)	白石(12.6%)	大殿(56.2%)	平川(24.2%)	串(16.7%)
H29年	地福(4.58%)	阿知須(3.9%)	徳佐(3.4%)	生雲(16.7%)	柚野(66.7%)	湯田(22.6%)	串(14.3%)
H31年	柚野(33.3%)	嘉川(4.7%)	陶(4.5%)	白石(16.2%)	串(100%)	柚野(33.3%)	生雲(16.7%)

○現在の満足度 文化の振興

	満足	どちらかといえば満足	普通	どちらかといえば不満	不満
H20年	32人(1.6%)	254人(12.3%)	1223人(59.3%)	220人(10.7%)	47人(2.3%)
H29年	37人(1.9%)	252人(12.7%)	1145人(57.9%)	193人(9.8%)	47人(2.4%)
H31年	55人(2.8%)	242人(12.1%)	1238人(62.1%)	190人(9.5%)	44人(2.2%)

【地域別】

	満足 地域1位	満足 地域2位	満足 地域3位	どちらかといえば満足 地域1位	普通 地域1位	どちらかといえば不満 1位	不満 地域1位
H20年	八坂(6.3%)	大歳(5.3%)	陶(4%)	名田島(17.6%)	名田島(70.6%)	白石(17.3%)	名田島(11.8%)
H29年	鑄銭司、八坂(5.6%)	出雲(4.2%)	湯田(4%)	秋穂二島(19.4%)	篠生(70%)	串(28.6%)	名田島(14.3%)
H31年	柚野(33.3%)	陶(9.1%)	仁保(7.7%)	串(25%)	地福(84.2%)	嘉年(14.3%)	八坂(10%)

○今後の重要度 文化の振興

	力を入れてほしい	できれば力を入れてほしい	今のままでよい	あまり力を入れる必要はない	力を入れる必要はない
H20年	169人(8.2%)	503人(24.4%)	896人(43.5%)	31人(1.5%)	13人(0.6%)
H29年	151人(7.6%)	469人(23.7%)	938人(47.4%)	28人(1.4%)	15人(0.8%)
H31年	206人(10.3%)	483人(24.2%)	995人(49.9%)	27人(1.4%)	10人(0.5%)

【地域別】

	力を入れてほしい 1位	力を入れてほしい 2位	力を入れてほしい 3位	できれば力を入れてほしい	今のままでよい	あまり力を入れる必要はない	力を入れる必要はない
H20年	佐山(18.9%)	湯田(12.7%)	柚野(12.5%)	白石(35.4%)	嘉川(50%)	平川(4%)	小鯖(2.2%)
H29年	八坂(16.7%)	串(14.3%)	湯田(12.9%)	秋穂二島(35.5%)	篠生(70%)	生雲(9.1%)	小郡(2.2%)
H31年	大殿(18.1%)	湯田(15.5%)	大歳(13%)	白石(36%)	串(75%)	生雲(8.3%)	嘉年(14.3%)

※山口市まちづくりアンケート調査結果より(H20年1月、H29年2月、H31年1月実施分)