

大賞

受賞作品
<一般の部>

未来に伝えたい山口の「国宝」

(撮影者:齋藤 暁(さいとう あきら))



【撮影場所】

山口市香山町

【コメント】

日本三名塔の一つに数えられる「瑠璃光寺五重塔」の檜皮葺屋根が約70年ぶりにふき替えられた。

600年前から、大切に守られてきた、国宝、五重塔をこれからも未来永劫山口の宝として伝えたい。

入賞

受賞作品
<一般の部>

未来に伝えたい山口の
「新幹線が止まる交通便が良い小郡のマンション達」
(撮影者:濱安 洋子(はまやす ようこ))



【撮影場所】

阿知須から小郡に向かう道

【コメント】

穏やかな印象が有りつつもマンションが建ち並び人が行き交う躍動感も感じる事が出来る山口市。

入賞

受賞作品
<一般の部>

未来に伝えたい山口の「歴史街道」

(撮影者:古谷 眞之助(ふるたに しんのすけ))



【撮影場所】

山口市 六軒茶屋

【コメント】

孫たち4人を山口市の歴史街道の雰囲気の色濃く残す六軒茶屋と板堂峠に案内し、萩往還の歴史を説明した。

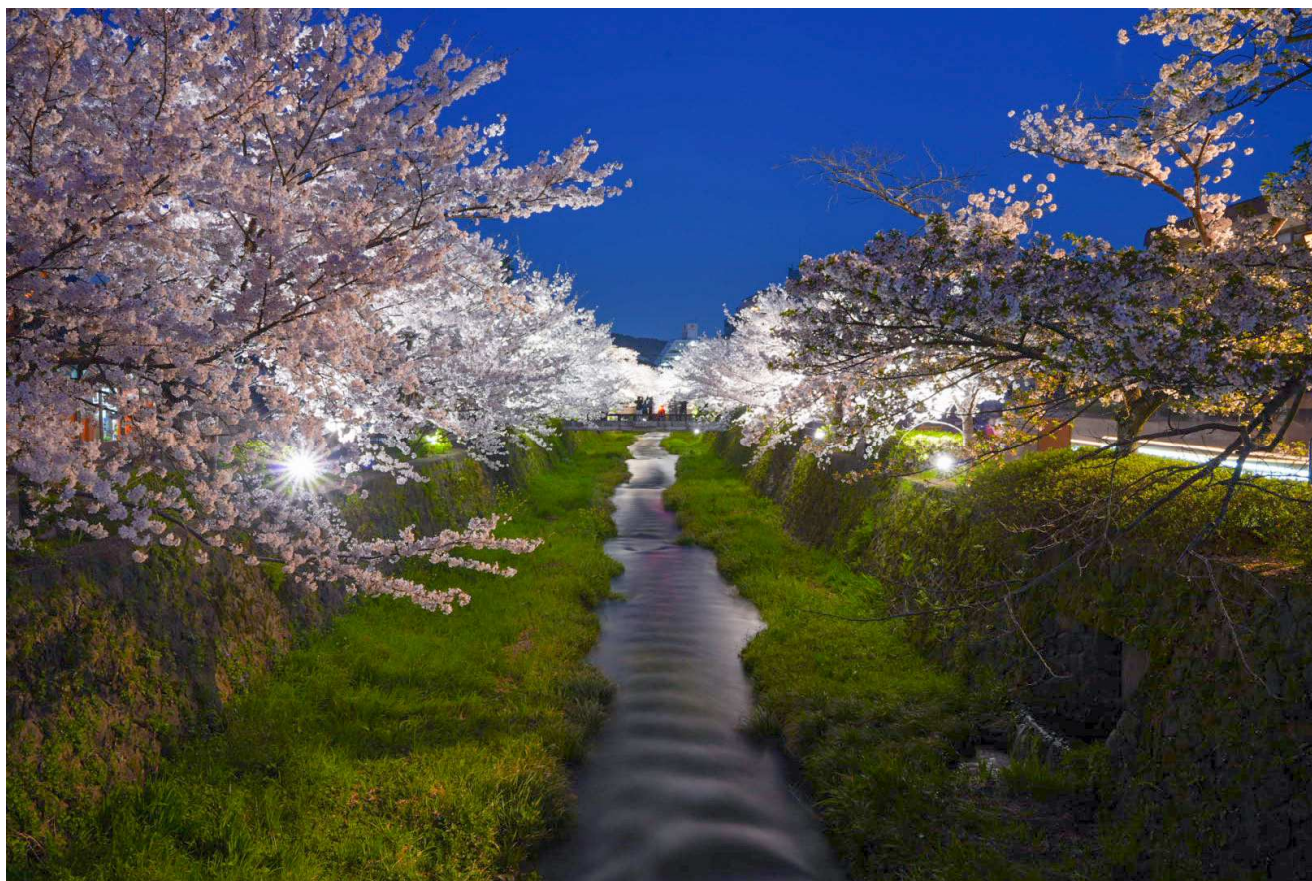
高校生の一人を除けばも少し難しかったはずだが、この時のことを少しでも記憶にとどめてくれたらそれで良い。

入賞

受賞作品
<一般の部>

未来に伝えたい山口の「春景」

(撮影者:武永 翔太(たけなが しょうた))



【撮影場所】

一の坂川

【コメント】

満開の桜と清らかな流れが織りなす一の坂川の夜景。山口の美しさと穏やかな時間を、次の世代へ伝えたい。

入賞

受賞作品
<一般の部>

未来に伝えたい山口の「風景」

(撮影者:山口 さんご(やまぐち さんご))



【撮影場所】

山口市上桜畠

【コメント】

慶應3年に築堤された木梨邸。屋敷に隣接する広大な堤の湖面にはスイレンが群生。初夏にはスイレンの花が咲き、素晴らしい美観となる。まるで江戸時代にタイムスリップしたかのような景観は、未来に残したい風景

入賞

受賞作品
<一般の部>

未来に伝えたい山口の「塔」

(撮影者:白石 重昭(しらいし しげあき))



【撮影場所】

サビエルの塔 山口市亀山公園山頂広場

【コメント】

赤く染まるサビエルの塔